



FOLKEFEST FOR FRED, VELFÆRD OG KLIMAHANDLING

ARRANGØR:
INITIATIVET FOR FRED,
VELFÆRD OG KLIMAHANDLING



følg os på facebook

Torsdag den 3. juli markeres Danmarks overtagelse af EU-formandskabet med et stort officielt arrangement i Rådhusparken i Aarhus.

Her er politiske budskaber **ikke** velkomne, ligesom bannere og flag **ikke** tolereres.

Vi er imidlertid mange, som har et budskab til både den danske regering og EU.

DERFOR AFHOLDER VI EN ALTERNATIV FOLKEFEST SAMME DAG I MØLLEPARKEN KL. 17-20

Her vil forskellige organisationer, fagforeninger og bevægelser markere deres krav og forventninger til formandskabet – med taler og musik. Og bannere med politiske budskaber er velkomne under den fælles paraply - for fred, velfærd og klimahandling.

JAKOB LYKKE

formand for 3F Esbjerg Transport, vil tale for, at formandskabet skal droppe EU-mindstelønnen, som undergraver de danske overenskomster.

SARA ARVIDSSON

fra Den Grønne Ungdomsbevægelse, vil tale for, at formandskabet skal sikre en højere prioritering af klimaindsats og grøn omstilling.

CARSTEN ANDERSEN

fra Århus mod Krig og Terror, vil tale for, at formandskabet i stedet for at prioritere oprustning skal arbejde for fred, dialog og afspænding.

MAHMOUD ISMAIL

fra de palæstinensiske foreninger i Aarhus, vil tale for, at formandskabet skal lægge pres på Israel og skrotte EU's associeringsaftale med Israel.

ANEMONE SAMY

menneskerettighedsaktivist, vil tale om Fort Europa og behovet for at ændre EU's umenneskelige flygtningepolitik



Tag madkurv med, slå dig ned i græsset og lyt til musik fra:

Inuit Feet:

Band med base i Aarhus, som spiller rock og pop med grønlandsk / dansk inspiration.

Bilal:

Herboende palæstinensiske sanger og sangskriver, der tryller sange om livet og overlevelse ud af sin 11-strengede oud.

Jan Mols:

Sanger og guitarist fra Esbjerg, der synger alt fra Kim Larsen og Creedence til røde sange.

Gadekoret for Peace & Justice:

Aarhusiansk kor, som synger for at støtte kampagner og bevægelser for fred og retfærdighed